

DESCRIZIONE

Pittura murale di elevata traspirabilità per interni, inodore, a basso impatto ambientale certificata "INDOOR AIR CONFORT GOLD". Formulata con resine acriliche, è dotata di elevato potere coprente e ottimo punto di bianco.

Kaar è una pittura per interni con ottime prestazioni per la protezione e la decorazione numerose superfici, indicata per la copertura sia di supporti nuovi che già pitturati, con una vasta scelta cromatica.

CARATTERISTICHE MATERIALE

- Elevata traspirabilità
- Opaca
- Facile applicazione
- Ottima copertura
- Antigoccia
- Idonea su tutti i comuni supporti utilizzati
- Conforme ai requisiti C.A.M. Edilizia (Criteri Ambientali Minimi)
- Idoneo per il credito "EQ Qualità ambientale interna Materiali basso emissivi" nel protocollo LEED
- Conforme ai requisiti BREEAM Emissions from construction products.
- Inodore

CONFEZIONAMENTO E STOCCAGGIO

- Imballaggi disponibili (5 lt / 14 lt)
- Colori (bianco, e tinte medio chiare)

Il prodotto è confezionato in idonei imballi. Ogni confezione è specificatamente etichettata e riporta il lotto di produzione che identifica il periodo di produzione. Il prodotto deve essere tenuto al fresco, ma al riparo dal gelo, nelle confezioni originali ben chiuse. Nelle confezioni originali sigillate la stabilità è garantita per 12 mesi.



DATI TECNICI

Caratteristiche e prestazioni

CARATTERISTICA	UNITÀ DI MISURA	VALORE
Densità	kg/l	1,66 c.a.
Dimensioni massima delle cariche	μM	<100
Resa Teorica	m²/l	8 c.a.
Tempo di essicazione a +20° C e U.R. 65%	h	4
Diluente		Acqua
Diluizione	%	10-30
Strumenti applicazione		Pennello/Rullo/Airless
Viscosità	cPs a 20°C	18000 ± 1000 *
Resistenza all'abrasione a umido (ISO 11998)		L4
Potere coprente (ISO 6504-3)		C2
Opacità (EN ISO 2813) **		Opaco

^{*}Strumento: Brookfield RVT (F6 V20)

CICLO APPLICATIVO

Supporti idonei

- · Intonaci base cemento e calce -cemento
- Intonaci a base gesso
- Pannelli di gesso e pannelli in cartongesso
- Calcestruzzo
- Calcestruzzo cellulare
- · Rivestimenti stabili con pitture in dispersione e rivestimenti sintetici-organici
- · Rivestimenti non portanti
- · Carta da parati
- · Superfici infestate da muffa
- Superfici con macchie da nicotina, acqua, fuliggine o grasso

^{**} L'opacità può variare in funzione del colore scelto e della tipologia di supporto



Preparazione supporto

Note generali

I supporti devono essere puliti, asciutti, stabili e privi di contaminazioni e sostanze che possano inibire una corretta adesione. Lasciare maturare gli intonaci nuovi per almeno 3-4 settimane. L'umidità residua ammessa prima di procedere alla ricopertura, deve essere inferiore al 5%.

Note di dettaglio per un determinato tipo di supporto

· Supporti sfarinanti molto porosi e assorbenti:

Applicare preventivamente una mano di fissativo consolidante Microfix WA. Rivestire applicando come fondo una mano di Due In Uno.

Intonaci interni a base di calce-cemento e cemento:

Applicare preventivamente una mano di fissativo consolidante Microfix WA. Rivestire applicando come fondo una mano di Due In Uno.

Intonaci a base gesso

Applicare preventivamente una mano di fissativo consolidante Microfix WA.

Cartongesso

Applicare preventivamente una mano di Isolante Acrilico diluizione 1:7

Calcestruzzo

Eliminare eventuali residui di distaccanti e sostanze farinose e sabbiose. Applicare una mano di Microfix WA o Isolante Acrilico diluito 1:7.

Calcestruzzo cellulare

Applicare una mano di Isolante Acrilico diluito 1:7.

· Rivestimenti stabili con pitture in dispersione e rivestimenti sintetici-organici

Su rivestimenti opachi e poco assorbenti, il materiale può essere applicato direttamente. Irruvidire le superfici trattate con smalti e vernici. Per i colori intensi o scuri si consiglia una mano di fondo con Due in Uno.

Rivestimenti non portanti

Asportare completamente i rivestimenti con vernici, pitture o con intonaci sintetici ed eliminare meccanicamente i rivestimenti di pitture minerali non portanti e spolverare le superfici. Sulle superfici poco assorbenti e lisce applicare una mano di fondo con Fort Grip. Su superfici molto porose, sabbiose o assorbenti applicare una mano di fondo con Microfix WA.

Carta da parati

Eliminare completamente. Togliere colla e residui di carta da macero mediante lavaggio. Applicare una mando di fondo con Isolante Acrilico o Fort Grip. Eseguire sempre una prova di compatibilità del materiale prima di procedere con la ricopertura.

Superfici con presenza di muffe

Eliminare lo strato di muffa o di funghi mediante pulizia a umido. Lavare le superfici con Valtsan Soluzione Igienizzante e lasciare agire per almeno per 24 ore, nel caso il supporto si presenti particolarmente infestato, ripetere l'operazione di lavaggio. Applicare una mano di fondo in base al tipo e alle condizioni del substrato. In presenza di superfici molto contaminate eseguire una mano di finitura con Valt San Pittura.

Scheda tecnica



idropittura traspirante alta copertura



· Superfici con macchie da nicotina, acqua, fuliggine o grasso

Lavare le contaminazioni da nicotina, macchine di fuliggine o di grasso con acqua e detergente domestico sgrassante e lasciare asciugare bene. Pulire macchie d'acqua asciutte mediante spazzolatura a secco oppure utilizzando un detergente alcalino. Applicare a seconda delle necessità una o due mani di prodotto specifico antimacchia.

Punti in parete difettosi da ripristinare

Porzioni in parete con difetti, dopo adeguato lavoro preliminare con stucco, ripararli secondo istruzioni d'impiego e applicare eventualmente una mano di fondo con Isolante Acrilico.

Preparazione del materiale

- Mescolare sempre bene prima dell'uso.
- Diluizione: 10-30% con acqua
 La prova in cantiere è sempre necessaria; il supporto deve essere imprimito correttamente, controllando che non risulti mai lucido.

Applicazione del prodotto

Strumento di applicazione:

Rullo, Pennello Airless

Per Airless Angolo di spruzzatura 50° Ø Ugello: 0,38-0,48 mm (0,015-0,019"); Pressione: 150-180 bar

Condizioni di applicazione

Temperatura minima per l'applicazione: $\geq +5^{\circ}$ C, aria, supporto, prodotto. Umidità relativa massima consentita: 80%. Non applicare sotto l'azione diretta del sole, su superfici calde, in presenza di forte vento, pioggia, nebbia, pericolo di gelate notturne e in generale con temperatura inferiore a + 5° C (aria, supporto, prodotto)

Applicazione

A +20° C e U.R. 65% il tempo di essiccazione al tatto è di circa 4 ore ed è quindi ricopribile. Esercibile dopo 2-3 giorni. In presenza di temperature più basse e/o di umidità dell'aria più elevate i tempi indicati possono aumentare considerevolmente.

Temperatura minima per l'applicazione: +5°C, aria, supporto, prodotto. Temperatura massima per l'applicazione: +30°C, aria, supporto, prodotto. Umidità relativa massima consentita: 80%. Non applicare sotto l'azione diretta del sole, su superfici calde, in presenza di forte vento, pioggia, nebbia, pericolo di gelate notturne.

Pulizia degli utensili

Con acqua subito dopo l'uso



NOTE GENERALI

- Indicazione di pericolo (alla data di pubblicazione)
 Vedere etichetta del prodotto o SDS
- Smaltimento

Dopo l'utilizzo non disperdere i contenitori nell'ambiente. Smaltire il prodotto/recipiente in conformità alla regolamentazione locale/nazionale. Conferire i contenitori con residui di prodotto liquido ai punti di raccolta rifiuti per pitture e smalti. Smaltire residui di prodotto indurito nei punti di raccolta di sfridi/ materiali edili.

• Valore limite Europeo per il di questo prodotto (cat. 1/h): 30 g/l. Questo prodotto contiene, al massimo 1 g/l VOC.

VOCE DI CAPITOLATO

Kaar

Applicazione a pennello, rullo o spruzzo di due mani di una pittura idrorepellente lavabile traspirante per interni opaca, con elevata traspirabilità, con ottima copertura per la protezione e la decorazione di tutte le superfici. Secondo la norma EN 13300, il prodotto deve essere fine, opaco, avere una classe di abrasione a umido Classe 4 (L4) e un rapporto di contrasto classe 2 (C2). Il prodotto deve essere diluito con acqua massimo al 30%, deve avere una resa per mano di 7-9 m2/l e deve poter essere sovrapplicabile dopo circa 4 ore. Può essere messo in tinta con sistema tintometrico dedicato. Deve avere un contenuto massimo di VOC 1 g/l, esente da solventi e plastificanti. Deve possedere certificazione Indoor Air comfort Gold emessa da Eurofins, che implica conformità ai requisiti C.A.M. Edilizia (Criteri Ambientali Minimi) Pitture e Vernici / Emissioni

Ultimo Aggiornamento: Maggio 2024 - revisione 1.1

Codice scheda: VALA2102

La presente Scheda Tecnica è redatta secondo i dati del Controllo Qualità e riferite a condizioni ambientali normalizzate. Si ricorda che le differenti condizioni degli elementi da trattare, non manlevano l'applicatore dal verificare in modo professionale, e di propria responsabilità, l'idoneità dei nostri prodotti per l'impiego voluto.